

«Собралась коммуна мечтателей и задумала издавать свои записки. В коммуну вошло шесть человек: Андрей Белый, Алексей Ремизов, Александр Блок, В. Зоргенфрей, Вячеслав Иванов и Вольмар Люсциниус <...> В общем, в “Записках Мечтателей” имеется все: и эрудиция, и талант, и громкие имена, и стилистические фокусы-покусы, но нет только одного: “мечтаний”, которые оправдывали бы название сборника. Нельзя же, в самом деле, назвать мечтаниями коротенькие заметки А. Ремизова, представляющие самые обыкновенные некрологи, объединенные общим заглавием “Три могилы”; с одинаковым правом, но, по крайней мере, с сохранением couleur locale эти “Три могилы” можно было бы назвать “Мечтами о сыпном тифе”».